



22 mars 2012 (après-midi)
Les Visites

Visite 1

Clermont : d'un centre médiéval à l'approche technopolitaine
par Christian Jamot

→Marginalité subie

de la rue du Port à la cathédrale, en passant par la rue Pascal, incluant secteurs de la rénovation QUILLIOT

→Marginalité provoquée

quartier du palais de justice

→Marginalité dominée

ex quartier Font de jaude : Centre-jaude, Carré de Jaude et projets Hôtel-Dieu

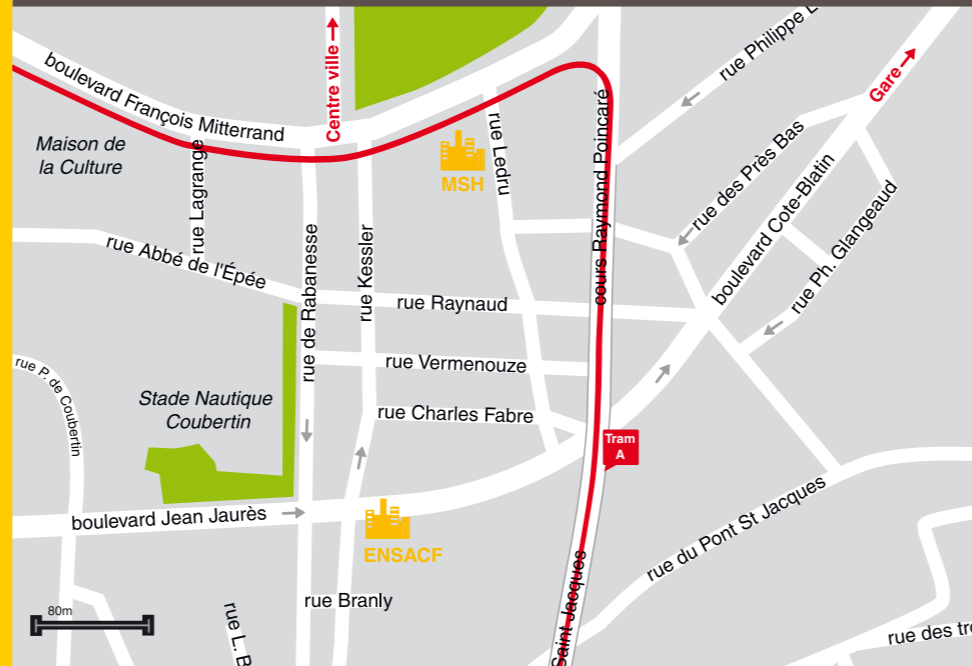
Visite 2

Laissez-vous conter Clermont-Ferrand
par l'Office de Tourisme de Clermont-Ferrand

Découverte de la capitale régionale et de ses 2 centres anciens, Clermont et Montferrand, placés dans un environnement d'exception : leur écrin de volcans. La cathédrale gothique caractérisée par l'emploi grandiose de la pierre de lave, la basilique romane Notre-Dame-du-Port inscrite au Patrimoine mondial par l'Unesco et entièrement restaurée, la cité comtale de Montferrand qui a conservé de très beaux hôtels particuliers. Le patrimoine naturel, l'histoire, l'urbanisme et l'architecture sont évoqués au fil de la visite.

Possibilité de suivre la visite en anglais

www.archi-symbolique-colloque2012.clermont-fd.archi.fr/



Contacts

MSH | Frédérique Van Celst | ceramac@univ-bpclermont.fr

ENSACF | Émilie Pételot | epetelot@clermont-fd.archi.fr

Organisateurs

ENSACF | Fabien Jubertie

CERAMAC | Franck Chignier-Riboulon

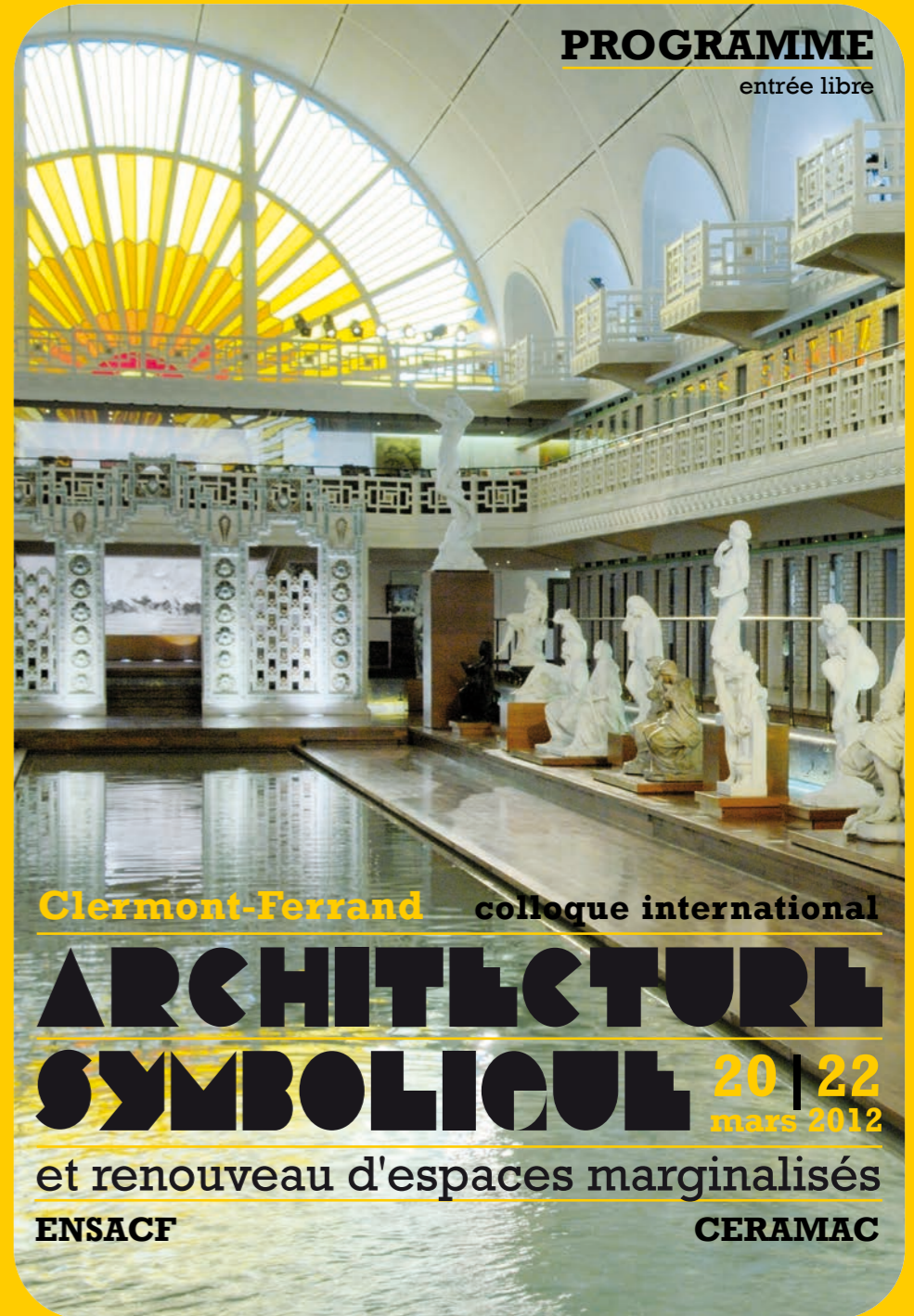


ENSACF | 71 bd Cote-Blatin 63000 Clermont-Ferrand | France | www.clermont-fd.archi.fr
CERAMAC | MSH | 4, rue Ledru 63057 Clermont-Ferrand Cedex 1 | France | www.univ-bpclermont.fr/ceramac/
HÔTEL DE VILLE | 10, rue Philippe Marcombes 63000 Clermont-Ferrand | France | www.clermont-ferrand.fr
CASDEN | Résidence Le Vivaldi rue Ernest Renan 63000 Clermont-Ferrand | France | www.casden.fr

© Musée La Piscine Reubens | Photo : Alain Leprince | Architectes : Albert Bieert, 1832 | Jean-Paul Philippson, 2001
Photo Musée Guggenheim à Bilbao : Valentin Vaque | Photo Stade Olympique d'Athènes et Vaudou de Millau : Christelle Valette
Photo Clermont-Ferrand : ENSACF

PROGRAMME

entrée libre



Clermont-Ferrand colloque international

ARCHITECTURE SYMBOLIQUE 20 | 22 mars 2012

et renouveau d'espaces marginalisés

ENSACF

CERAMAC

ARCHITECTURE SYMBOLIQUE

et renouveau d'espaces marginalisés

MSH | Grand Amphithéâtre 219



Territoires en marge des zones de développement centrales, certains espaces n'ont pas connu une croissance suffisamment forte et se sont retrouvés progressivement en décalage, prenant un retard cumulatif.

Les nouvelles formes de production et de concurrence s'imposent pourtant rarement brutalement. C'est sans doute la raison pour laquelle les acteurs locaux ne perçoivent pas, ou perçoivent mal, et sous-évaluent le risque. Or, dans ce cadre, la modernité ne souffre guère de retard, de représentations datées ou de stratégies politiques contradictoires. Les occasions manquées, les mauvais choix, la peur du changement conduisent finalement à l'exclusion spatiale.

Cette exclusion spatiale se traduit souvent, avec une temporalité variable, par des formes de marginalité, allant jusqu'à du fatalisme ou du malthusianisme politique et économique. Confrontés à de tels processus, des acteurs, peu nombreux dans un premier temps, tendent à tenir un discours d'avant-garde. Ces avant-gardistes ont une aptitude à percevoir les besoins locaux, à les révéler et à comprendre les évolutions nécessaires pour y adapter leur territoire.

Ces hommes sont pourtant à l'origine de mouvements de résilience territorialisés, dans lesquels les acteurs locaux se doivent de faire preuve d'un engagement encore plus important que dans les situations où le portage économique est fort ; et un urbanisme ou une architecture symbolique peuvent contribuer à ce renouveau. Le processus de résilience nécessite un engagement certain, et pluriel. Il est ténacité car il faut convaincre en premier lieu chez soi ; il est créativité et durée. Il est aussi singularité et capacité à faire savoir. Il est finalement un pari sur l'avenir.

19 mars 2012

19:30 | Cocktail de bienvenue à l'Hôtel de Ville de Clermont-Ferrand

20 mars 2012

8:30 | **Accueil des participants**
Café, inscriptions

9:00-9:20 | **Ouverture officielle**

par Bertrand-Pierre Galey, Directeur, Adjoint au Directeur général des patrimoines, Chargé de l'architecture, Paul Leandri, Directeur de l'ENSACF, Nadine Lavignotte, Présidente de l'Université Blaise Pascal, Laurent Rieutord, Directeur MSH, Daniel Ricard, Directeur du CERAMAC

9:20-9:45 | **Franck Chignier-Riboulon** : professeur des universités, géographe, CERAMAC, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand
Architecture symbolique et renouveau d'espaces marginalisés

1^o session :
Réinterroger l'architecture symbolique, réinterroger les lieux
(modérateur Stéphane Sadoux)

9:45-10:30 | **Christian Jamot** : professeur émérite de géographie, Université Blaise Pascal, CERAMAC
Revisiter le centre de Clermont-Ferrand pour une nouvelle lisibilité

10:30-11:15 | **Hervé Gaff** : architecte, doctorant en philosophie, ENSA Nancy, Laboratoire d'Histoire des Sciences et de Philosophie - Archives Henri Poincaré (CNRS, UMR 7117)
Étiquetage et normalisation, ou la mainmise sur nos représentations

11:15-12:00 | **Arbil Otkunc** : docteur, architecte, chargée de recherche, Faculté d'Architecture de l'Université des Beaux-Arts de Mimar Sinan, Istanbul
Les établissements culturels de Rafael Moneo en tant que 'architecture symbolique'

→ **Buffet à l'ENSACF**
salle d'arts plastiques

2^o session :
Extension et renouveau des centres-villes, par delà la symbolique
(modérateur Franck Chignier-Riboulon)

13:30-14:15 | **Patrice Ballester** : ATER, géographe, chercheur associé GEODE UMR 5602-Toulouse
Les grattes-ciel comme outils de marketing urbain, touristique et économique en faveur de territoires marginalisés ?

14:15-15:00 | **Richard Pointelin** : urbaniste et géographe, doctorant, Universités de Perpignan et de Girona
La reconquête du quartier du Poblenou à Barcelone, entre symbole et perte d'identité

→ 15:00-15:30 | **Pause**

15:30-16:15 | **Mathilde Lavenu** : chef du service territorial de l'architecture et du patrimoine du Puy-de-Dôme, enseignante ENSACF
Le Carré Jaude (Clermont-Ferrand) ou la réitération d'un espace marginalisé

16:15-17:00 | **Mustapha Chouiki** : professeur, géographe urbaniste, Université Hassan 2, Casablanca
L'urbanisme de prestige entre requalification spatiale et promotion symbolique du pouvoir. Exemple d'une métropole du Sud : Casablanca

17:00-17:45 | **Manuel Appert** : maître de conférences, géographe, Lyon 2, EVS-UMR 5600
Des tours pour la reconquête de l'est de Londres : quand le cœur métropolitain s'impose aux marges

18:00 | **Réception**, hall d'entrée de la MSH de Clermont-Ferrand

21 mars 2012

3^o session :
Espaces populaires, symbolique de la forme, symbolique populaire
(modérateur Yves Pedrazzini)

8:30-9:15 | **Dorota Jedruch** : doctorante en histoire de l'art, Université Jagellone, Cracovie
Figuration - une tradition 'iconographique' de l'habitat social en France

9:15-10:00 | **Anna Juan** : anthropologue, Université de Barcelone, urbaniste, ENSA Grenoble, Post-doc au centre Max Weber, Saint-Étienne
Une tour aux confins de la ville : la destruction d'une architecture symbolique comme signe du renouvellement urbain de Saint-Étienne

→ 10:00-10:15 | **Pause**

10:15-11:00 | **Varinia Taboada** : architecte-urbaniste, enseignante ENSA Paris la Villette
Créativité populaire néo-andine : continuité, permanence et devenir. Exemple des quartiers populaires, à El Alto, Bolivie

11:00-11:45 | **Valérie Helman** : architecte libérale, Paris
Édifices culturels en quartiers défavorisés. Que peut l'architecture ? Le rôle de la dimension symbolique dans la réception des projets

11:45-12:30 | **Vincent Milla** : architecte, ENSAP Bordeaux
L'habitat social dans les bidonvilles, une architecture symbolique de seconde zone ?

→ **Buffet à l'ENSACF**
salle d'arts plastiques

4^o session :
Patrimonialisation et renouveau
(modérateur Irena Latek)

14:00-14:45 | **Julio Villar Castro** : professeur, géographe, Université de Salamanque
L'architecture symbolique comme catalyseur du renouveau d'un secteur marginal. Le centre historique de Salamanque.

14:45-15:30 | **Nathalie Simonnot** : ingénieur de recherches, historienne de l'architecture, ENSA Versailles
Construire un modèle de ville : du symbole politique à la reconnaissance patrimoniale

→ 15:30-16:00 | **Pause**

16:00-16:45 | **Tatiana Debroux** : doctorante géographe, Université libre de Bruxelles
Renouveau d'espaces marginalisés : l'appel aux cités d'artistes. Le Cheval Noir et les Ateliers Mommen à Bruxelles

22 mars 2012

5^o session :
La symbolique, et après ?
(modérateur Laurent Carroué)

8:30-9:15 | **Patrice Ballester** : ATER, géographe, chercheur associé GEODE UMR 5602-Toulouse
L'architecture et l'urbanisme de l'éphémère comme nouvelle urbanité symbolique et durable ?

9:15-10:00 | **Christelle Valette** : doctorante, géographe, CERAMAC, Clermont-Ferrand
Les grands équipements emblématiques peuvent-ils participer à un renouveau systématique des territoires ?

→ 10:00-10:15 | **Pause**

10:15-11:00 | **Nabila Oulmane** : maître-assistante chargée de cours, architecte, doctorante, VUDD, équipe SRU. EPAU, Alger
Un destin qui se joue sur un site remarquable. Le plateau des Annassers à Alger

11:00-11:45 | **Nora Semmoud** : professeur, architecte urbaniste, Université de Tours, CITERES, UMR 6173 | **Mathieu Alain** : doctorant
Urbanisme et architecture symboles de marginalisations socio-spatiales. Villes du Maghreb.

11:45 - 12:30 | **Valérie Foucher-Dufoix** : maître-assistante ENSA Paris Belleville, Paris LAVUE UMR
Les 4 000 : la force d'un nom

→ **Buffet à l'ENSACF**
salle d'arts plastiques

14 : 30 - 19:00
2 Visites au choix de Clermont-Ferrand

20:00 | **Repas de clôture au Puy de la Lune**
3 rue de la Michodière - Clermont-Ferrand
Tram Gaillard (direction Champratel) - Parking Saint Pierre