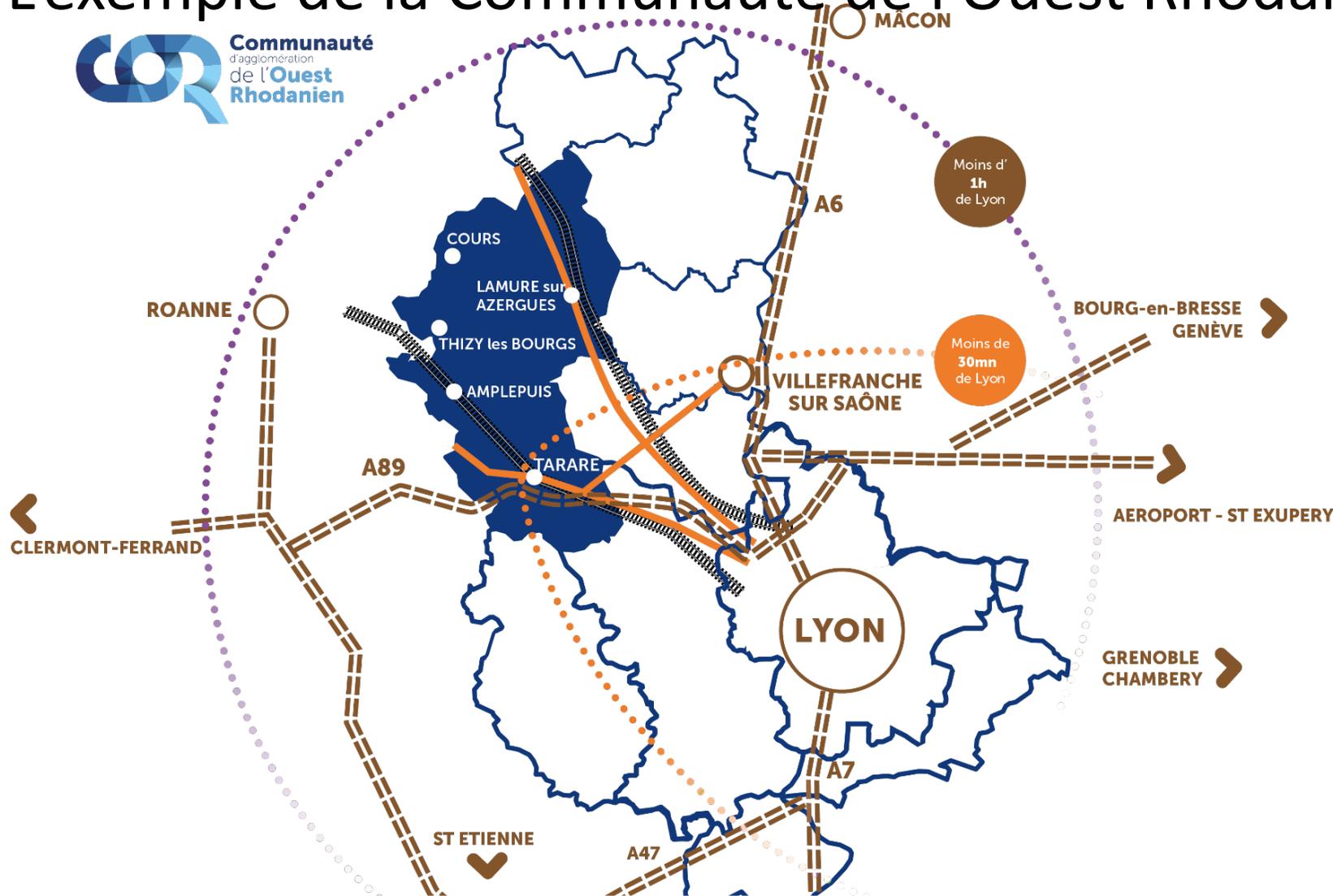


LES EPCI : Maillon important

pour la dynamique et la **fabrique de territoire**



L'exemple de la Communauté de l'Ouest Rhodanien



50 657 habitants

31 communes

Territoire rural

Aux portes de Lyon et de Roanne

L'attractivité territoriale comme l'enjeu majeur : Repolarisation autour des 3 centres-bourgs

- Tarare
- Thizy les Bourgs
- Amplepuis

LES EPCI : Maillon important

pour la dynamique et la **fabrique de territoire**

L'exemple de la Communauté de l'Ouest Rhodanien

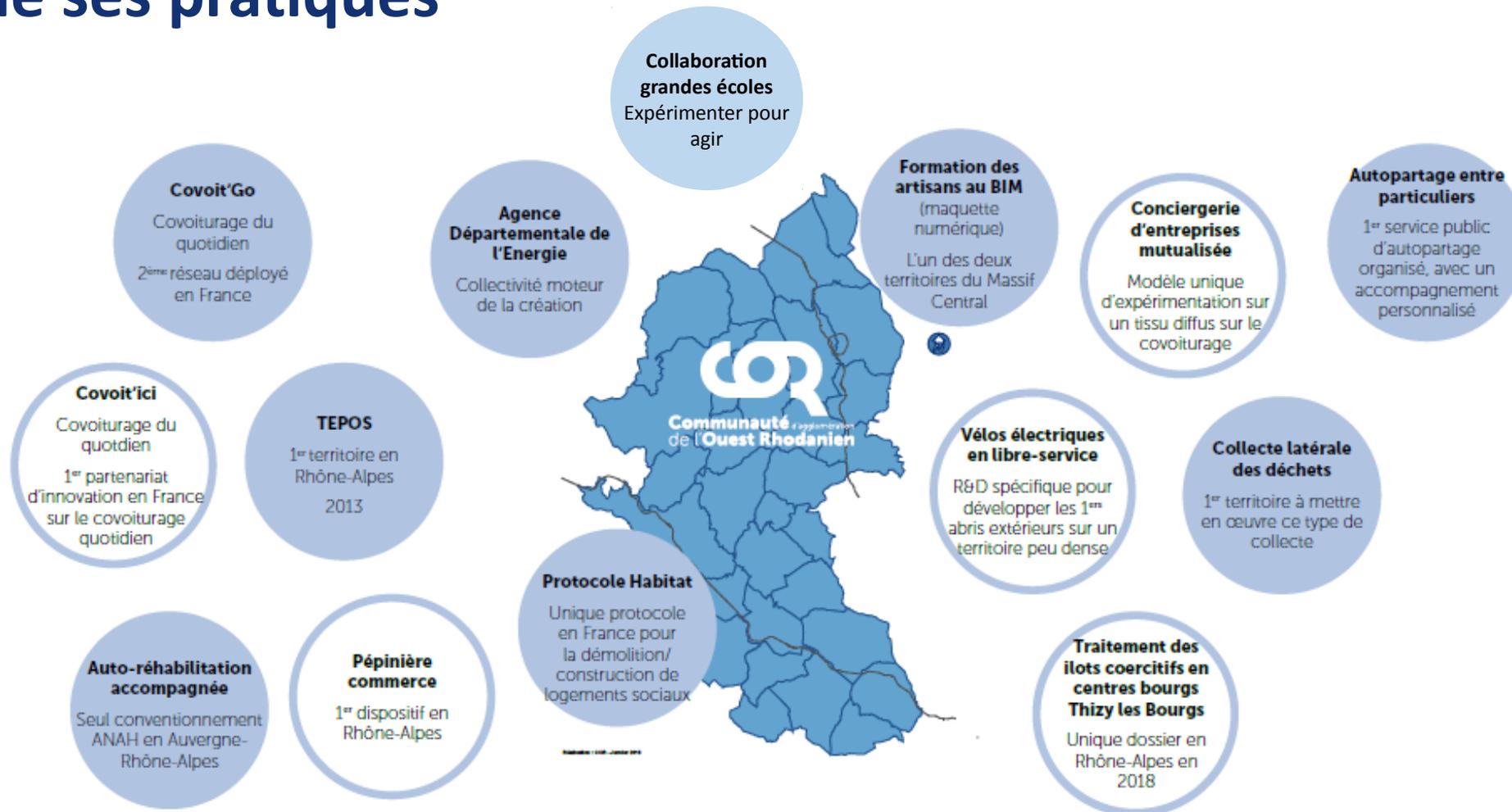


Communauté
d'agglomération
de l'**Ouest
Rhodanien**

COMPETENCES



Un objectif : Une collectivité exemplaire qui place **l'innovation** au cœur de ses pratiques



PROSPECTION DANS DEUX PETITES VILLES DE CAMPAGNE EN DEPRISE

AMPLEPUIIS ET THIZY LES BOURGS - ENSAG - MASTER ARCHITECTURE VILLE RESSOURCES



Enseignement : Des ressources pour penser l'architecture, de l'architecture comme ressources. Master 1 SB - Au sein du master Architecture Ville Ressources.

Cadre pédagogique : Encadrement de 150 h étudiant(e)s, 20 étudiants, Atelier récurrent de temps long pratiqué de 1 à 2 jours par semaine.

Équipe pédagogique : Responsable du semestre : Frank Le Bail, architecte D.P.L.G. MCF TPCA. Coordination partagée avec Clémence Dupuis, architecte, doctorante, enseignante TPCA.

Etienné Léna, MC TPCA. Cécile Léonardi, MCF champ SHS. Stéphanie Dadour, docteure en architecture, MCF champ HCA. Stéphanie David, architecte D.P.L.G. MC TPCA. Responsable et coordinatrice du master.

Partenaires : Commune d'Amplepuis, commune de Thizy Les Bourgs, Communauté de communes de l'Ouest Rhodanien.

Modalités pédagogiques : Le semestre est réparti en trois séquences majeures alternant le travail en atelier à l'Ensa et le travail en immersion lors d'ateliers hors les murs : Analyse, Projet et Restitution. L'atelier de lancement et trois workshops in situ intègrent des échanges avec les acteurs locaux et les habitants.

Mots clés : Analyse des données du terrain. Elaboration des hypothèses de projet. Mise en œuvre des conditions d'adaptabilité. Incorporation des enjeux et des logiques d'acteurs. Sensibilisation et médiation.

Résumé des objectifs pédagogiques : Ce semestre questionne le réel par le projet, à partir d'une approche transdisciplinaire de l'architecture, en y associant les disciplines connexes (Histoire, sociologie) ainsi que les élus, acteurs locaux et habitants. Il s'inscrit dans une visée exploratoire en abordant la conception comme une pratique opératoire en prise avec des situations réelles et comme une pratique réflexive visant à interroger et provoquer la production architecturale et paysagère contemporaine.

Plutôt que de répondre à une commande et d'en assurer la conception, il s'agit d'initier et d'orienter le contenu d'un projet, architectural à partir des enjeux environnementaux, du lieu, de ses ressources, de son histoire, de ses habitants, de ses modes de fonctionnements, de ses contradictions, de sa topographie, etc.

Il s'agit d'appréhender un contexte par un diagnostic objectif et sensible et de proposer ensuite en toute liberté des réponses programmatiques, urbaines, paysagères et architecturales, ouvrant le champ de possibles et en capacité de créer des dynamiques de régénération questionnant différentes échelles, du territoire jusqu'au détail.

La pratique du projet structure l'atelier comme réponse à des enjeux réels de reconquête de populations vivant (dans) le territoire. Elle s'articule avec l'ensemble des dimensions qui participent à l'attractivité du territoire : qualité de l'habitat, des espaces publics, proximité et inventivité des commerces, des équipements et services, développement économique. Elle intègre la matérialité et la dimension constructive de l'architecture en lien avec les ressources matérielles et immatérielles du territoire concerné (savoir-faire, matériel, déconstruction, réemploi...)

Expériences antérieures et perspectives :

Ce semestre s'inscrit dans la continuité des ateliers développés depuis plusieurs années au sein du Master Architecture Ville Ressource de l'Ensa Grenoble. Il sera développé dans les années à venir avec des partenariats convoquant l'UGA (Institut d'urbanisme et de géographie Alpine) et des collectivités intéressées.

Le semestre 2020 sera consacré au territoire de l'Ardeche avec un atelier mixte ENSAG/UGA et en collaboration avec le CAUE de l'Ardeche, le PNR des monts d'Ardeche et la Communauté de commune des gorges de l'Ardeche.

Ces deux communes qui accueillent respectivement environ 6000 et 5000 habitants sont très proches l'une de l'autre et partagent une histoire basée sur le développement et la production passée du tissage.

Elles offrent pourtant des visages bien différents.

Thizy les Bourgs présente les symptômes caractéristiques d'une situation de déprise et de déteinte malgré un caractère urbain et architectural de qualité indéniable, Amplepuis est elle sous pression et présente les symptômes des secteurs plus tendus avec cependant quelques signaux de fragilité.

L'interprétation et la compréhension du territoire a conduit les étudiants à ne pas se focaliser uniquement sur les enjeux situés spatialement dans les centres bourgs, en élargissant leur réflexion à la globalité du territoire. Cette approche décentrée a permis de révéler des potentialités de connexion et des opportunités, à priori non évidentes concernant des bâtiments considérés comme à démolir: patrimoine industriel, équipements inutilisés (piscine, école) et anciennes cités ouvrières.



Amplepuis - vue du bourg en sortant de la gare.

Amplepuis - Ancienne cité ouvrière



Thizy Les Bourgs - Jardins en terrasse



Thizy Les Bourgs - Friches artisanales et industrielles

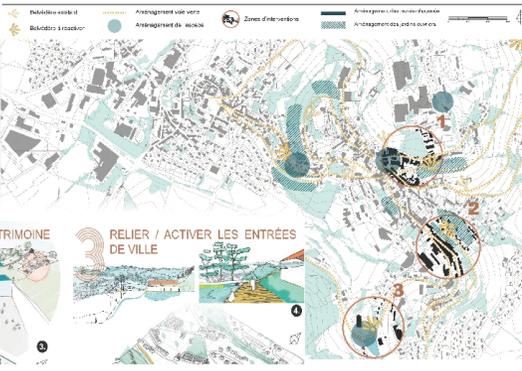


Amplepuis - repérage et propositions pour des sites à enjeu.

Qualité de l'architecture : l'actif de l'histoire et le permis de réhabiliter ou de réqualifier le bâti existant. - Recueillir le bâti en valorisant le rapport au paysage, à la lumière. - Planifier la programmation spatiale de la zone pour garantir la cohérence de la destination. - Priorité de la qualité et de l'entretien des bâtiments existants. - Qualité de la vie sociale : Renforcer le lien social en favorisant les rencontres et les échanges entre habitants. - Qualité de l'environnement : Encourager des mobilités multiples et les modes doux. - Valoriser les ressources locales : le patrimoine, le site bâti. - Appuyer sur le potentiel du territoire pour développer des projets innovants et durables.



Thizy Les Bourgs - repérage et propositions pour des sites à enjeu.



AMPLEPUIIS (5075 HB) PRATIQUES DE DECENTREMENT. SOUSTRAIRE - (RE)LIER - (RE)QUALIFIER



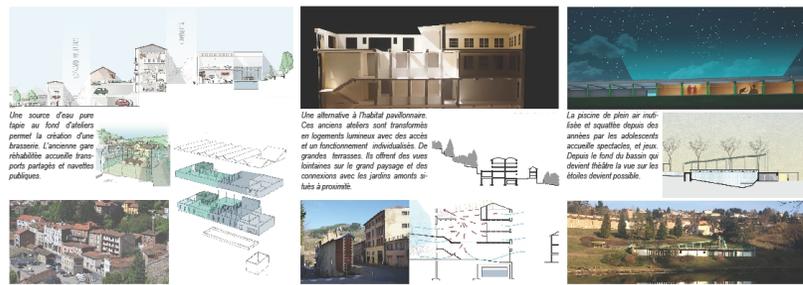
1-Usine ouverte 2-Infrastructure positive 3-Carrière de pierre

Alterner la présence, le travail in situ et le développement du projet en atelier.

La pratique du projet paysager, urbain et architectural, toujours situé et à travailler à différentes échelles, constitue une ressource pour questionner les enjeux territoriaux, les partenaires et les acteurs locaux.



THIZY LES BOURGS (6150 HB) «PANSER» LE BOURG. SOIGNER-OUVRIR- RELIER



1-Retour à la source 2-Le luxe de l'horizon 3-Le grand bain sous les étoiles