# la leçon des bourgs

paris \_ mars deux mille vingt philippe madec



1991/2004\_ Aménagement du centre-bourg de Plourin-Lès-Morlaix (29) Maître d'ouvrage : La Commune

Maître d'œuvre : atelierphilippemadec, I2C ing, Setur







Paul Ricœur

La culture, « une figure historique cohérente »

#### Gianni Vattimo:

La quotidienneté « historiquement qualifié et culturellement dense » in STAQUET Anne, La pensée faible de Vattimo et Rovatti : une pensée fable, 1996



















Maître d'ouvrage : La Commune

Maître d'œuvre : atelierphilippemadec, I2C ing, Setur





#### Bois mis en œuvre

Charpente extérieure : Douglas Charpente intérieur : Pin

Plafond: Peuplier

Menuiseries extérieures : Mélèze

Bardage des bâtiments et patio : Douglas

Brise-soleil terrasse restaurant (ganivelle): Châtaignier

Portes intérieures : Pin Petites menuiseries : Frêne

Banc: Douglas

#### Pierres mises en œuvre

Pierre intérieure : pierre calcaire,

carrière de Beaulieu (5 kms)

Pierre extérieure : pierre marbrière,

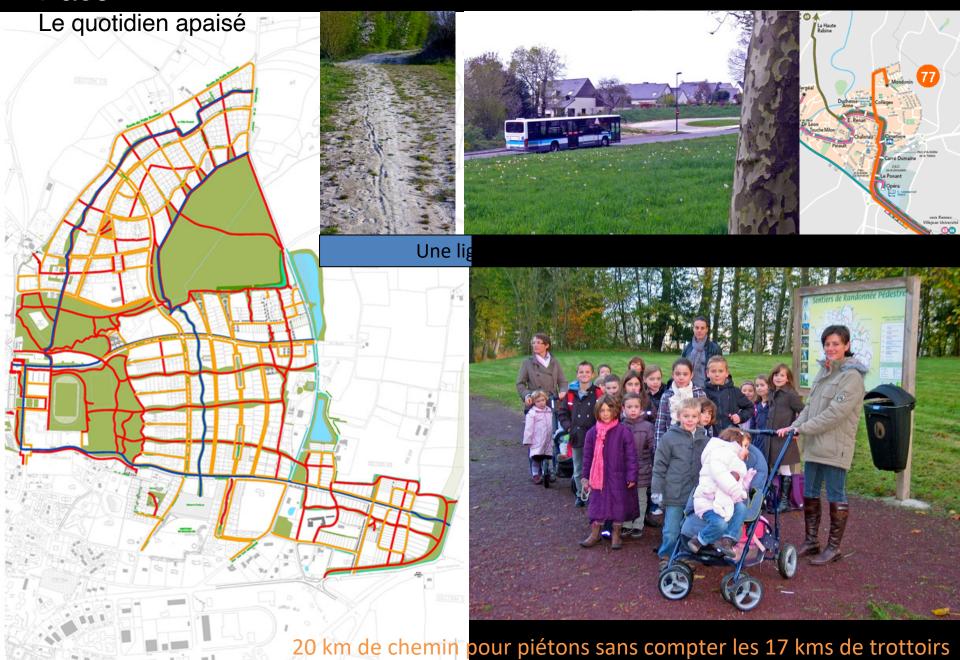
carrière de Lunel (9 kms)



2015/... \_ Le projet Paul Boncour

Client : aquitanis Team : atelierphilippemadec, Coloco, Tribu, Artelia, CUADD

### Tous les déplacements doux + pédibus + chevaux + en commun



## Montpellier

Le bio-îlot et la ville fractale

