

ACCOMPAGNER LA MUTATION DE BAR-LE-DUC ENTRE CENTRE ET FAUBOURG

École nationale supérieure d'architecture de Nancy, Bar-le-Duc (Meuse), 2019-2020

➤ **Enseignement** : Art d'habiter - Art de bâtir

➤ **Cadre pédagogique** : M1.1, M2.1 et M2.2, ateliers de Master 1 & 2, atelier de projet de fin d'étude (PFE),
Domaine Architecture, Ingénierie, Environnement (AIE), 2019-2020, 84h TD et 14h CM (M1.1), 84h TD et 14h CM
(M2.2), 75h TD et 14h CM (PFE), 2 enseignants titulaires, intervenants extérieurs, récurrence annuelle.

➤ **Équipe pédagogique** : Enseignants ENSAN : Sébastien Rinckel (Maître de conférences TPCA), Rémi Rouyer
(Professeur TPCA). Intervenants : Martine Joly (Maire de Bar-le-Duc), Juliette Bouchot (Adjointe au Maire chargée de
la culture et du patrimoine), Benjamin Dommange (Chargé de mission contractualisation - Agenda 21 - Projet de
territoire, Ville de Bar-le-Duc et Communautés d'agglomération Meuse Grand Sud), Nadia Corral-Trevin (Architecte des
Bâtiments de France, UDAP de la Meuse), Jean-Marie Dancy (Architecte-urbaniste)

➤ **Partenariat** : Ville de Bar-le-Duc, Communautés d'agglomération Meuse Grand Sud, Unité départementale de
l'architecture et du patrimoine (UDAP) de la Meuse.

➤ **Modalités pédagogiques** : Rencontres acteurs et usagers, workshops in situ de lancement (diagnostic, visites de
site, rencontres élus et techniciens) et de restitution.

➤ **Mots clés** : habitat, équipement, patrimoine, rénovation énergétique, économie constructive.

➤ **Résumé des objectifs pédagogiques :**

Dans le cadre d'ateliers de Master 1 & 2, et d'un atelier de de projet de fin d'études (PFE), la démarche qui s'inscrit dans
le cadre stratégique de la Ville de Bar-le-Duc et de sa Communauté d'agglomération, a consisté à mener en centre ville
et en faubourg de première couronne, une étude prospective sur l'habitat et sur de nouveaux types d'équipements
tertiaires et de loisirs. À l'échelle urbaine, ces projets s'inscrivent dans une réflexion plus globale pour limiter l'étalement
urbain et rendre le centre de l'agglomération plus attractif tant sur le plan résidentiel que sur celui des services de la vie
quotidienne. Les objectifs pédagogiques portent sur la capacité à mobiliser les données des autres champs
disciplinaires et de les transposer dans le champ du projet architectural et urbain, spatialiser les hypothèses du projet
dans ses différentes échelles de l'individuel au collectif, et instaurer une culture de programmation qualitative auprès
des acteurs locaux.

➤ **Expériences antérieures et perspectives :**

- *Avancement et émergence du cadre théorico-pratique pour la publication de synthèse à l'horizon 2021.*
- *Projet d'organisation d'un colloque pour diffusion et développement d'un réseau de compétences et d'expertise.*

➤ **Lien internet vers description détaillée :**

➤ **Listes de publications et liens sur publications numériques :**

➤ **Illustrations :**

TRAVAUX
PÉDAGOGIQUES
ENSA NANCY



L'ARCHITECTURE, L'URBANISME ET LE PAYSAGE
POUR LA REVITALISATION DES CENTRES DES VILLES PETITES ET MOYENNES

Le contenu de ce document est publié sous la responsabilité de l'équipe pédagogique



