

TRAVAUX
D'ÉTUDES OU DE RECHERCHE
ENSA NANCY



CANOPIÉE ARCHITECTURALE ET URBAINE. ÉCOTECHNOLOGIES ET HABITAT.

École nationale supérieure d'architecture de Nancy, Lunéville (Meurthe-et-Moselle), 2015-2016

↳ **Contexte administratif** : Appel à projet « Formations innovantes », Région Lorraine, 2015.

↳ **Contexte scientifique** : En partenariat avec le Laboratoire Sols et environnement de École nationale supérieure d'agronomie et des industries alimentaires (ENSAIA) – Université de Lorraine (UL), le Château des Lumières à Lunéville (Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle), les sociétés Plant Advanced Technology (PAT) (St-Clément, Meurthe-et-Moselle) et General Hydroponics (Fleurance, Gers).

Équipe ENSAN

Sébastien Rinckel (Maître de conférences TPCAU), Rémi Rouyer (Professeur TPCAU)

Hubert Bokobza, Élodie Hochscheid assistants. Victor Conrard, Cynthia Duchanois, Anaïs Garin, Emmanuel Mathiote, stagiaires.

Équipe ENSAIA

Geoffroy Séré (Maître de conférences UL, chercheur Laboratoire Sols et environnement), assisté de Sarah Boggio-Pola, Adèle Duboc, Marion Renaud (étudiantes M2)

↳ **Mots clés** : écoquartier, écotechnologie, habitat innovant, rénovation urbaine.

↳ **Résumé** : Le projet Canopée vise à explorer sur de nouvelles bases le lien qui rattache l'architecture en tant que technique, à la nature. Il explore la construction de dispositifs artificiels qui se mêlent à la canopée naturelle, permettent d'accentuer son développement et de constituer une offre spatiale et programmatique porteuse de nouvelles formes de « résidentialités » et activités.

Associé au contexte de Lunéville, le projet a consisté à recourir aux écotechnologies issues de la permaculture pour développer de nouvelles formes d'habiter dans le centre historique et dans les faubourgs de Lunéville. Les principaux objectifs consistent à adapter de tels dispositifs à l'espace public et à l'habitat urbain, à élaborer de nouvelles typologies résidentielles dans des îlots denses et faubourgiens, à mettre en place une grille d'évaluation de l'impact écosystémique et créer les conditions d'un nouveau type d'écoquartier. Les résultats de cette étude ont permis de mettre en place un ensemble d'actions pédagogiques dans le cadre du cycle Master à l'École nationale supérieure d'architecture de Nancy et d'y développer des ateliers de projet, avec des sessions intensives in situ, ainsi que des actions de médiation avec les acteurs locaux (élus, milieu associatif, milieu économique et habitants).

TRAVAUX
D'ÉTUDES OU DE RECHERCHE
ENSA NANCY

↳ **Éventuelles expériences antérieures et perspectives :**

- *Création d'un groupe de recherche appliquée et poursuite de la dynamique pédagogique par la programmation d'ateliers de projet (M1, M2 et PFE) et de séminaires « Art d'habiter – Art de bâtir ».*
- *Conception et édification d'un pavillon éphémère dans le parc du Château de Lunéville.*
Installation en résidence d'un atelier architectural et urbain en centre ville pour accompagner des phases de développement pré-opérationnels et assurer un travail collaboratif avec les acteurs locaux, proposition inscrite au Livre blanc Région Architecture (janv. 2016).
- *Programmation de l'exposition Canopée au Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle à Nancy (janvier 2017), avec le partenariat de la société PAT et du Château des Lumières de Lunéville.*

↳ **Lien internet vers une description détaillée :**

↳ **Listes de publications et liens sur publications numériques :**

↳ **Illustrations :**

TRAVAUX
D'ÉTUDES OU DE RECHERCHE
ENSA NANCY



TRAVAUX
D'ÉTUDES OU DE RECHERCHE
ENSA NANCY



22