

L i r

lettre d'information de l'UMR Ressources

ÉDITO

Faire métropole clermontoise

En 2021-2022, le programme POPSU-Métropoles 3 entre dans sa phase finale. Autour de l'élu métropolitain Grégory Bernard, services techniques et chercheurs dialoguent pour mieux comprendre comment se construit la trajectoire de la métropole clermontoise à l'heure de la transition écologique, énergétique et sociétale. Comprendre comment faire métropole dans ce moment de transition et alors que s'élabore le plan local d'urbanisme métropolitain, c'est d'abord comprendre les modalités d'action à l'œuvre pour faire territoire commun ; c'est mesurer la capacité des politiques publiques à faire face aux crises, en s'appuyant sur les ressources de son territoire, sur ses habitants, en construisant dans la durée des relations interterritoriales basées sur une quête d'habitabilité et d'inclusivité : en somme, mesurer sa capacité relationnelle à différentes échelles (métropole, Grand Clermont, Massif central).

Au sein de la plateforme clermontoise, dans laquelle sont engagés cinq enseignants-chercheurs de l'ENSACF, le projet de recherche se donne à voir, *in itinere* à travers différents événements et productions*. Des 3 axes de recherches esquissés en 2018, plusieurs livrables devraient voir le jour dans la collection POPSU Métropoles aux éditions Autrement : un sur l'attractivité remise en question (Hélène Mainet / Jean-Charles Édouard), l'autre sur une appréhension de la trajectoire métropolitaine par ses sols (Géraldine Texier-Rideau / Amélie Flamand / David Robin). Ressource en tension (foncière et immobilière), le sol épais composé de différentes strates qui interagissent entre-elles forme un milieu, réceptacle de la mémoire des hommes qui l'ont façonné, habité, souvent malmené. Au cœur d'enjeux politiques et sociétaux (gouvernance, conflits d'usage...), de défis (climatiques, écologiques, alimentaires), le sol est une matrice plurielle qui ne peut s'appréhender dans une seule perspective de limites administratives et invite d'emblée à construire des articulations entre la métropole et les territoires autres, qui l'entourent. Penser et agir par le prisme des sols impose de prime abord d'en avoir une connaissance fine (politiques publiques à l'œuvre, documents réglementaires, projets, pratiques habitantes...), mais aussi une expérience. C'est pourquoi notre réflexion et nos recherches s'articulent et résonnent avec la construction de marches thématiques (Jean-Dominique Prieur / Julie Jouvenel) ; l'ensemble des matériaux convoqués et analysés par notre équipe durant ce programme seront ainsi présentés lors d'une exposition-bilan au printemps 2022.

*Rappel des événements et productions

- Événement inaugural : « Documenter la métropole : cartographie, marche, récit », mai 2019 ;
- Voyage sémantique « foncier et alimentaire », septembre 2019 ;
- Journée d'études « vides et communs. Pour un possible retour sur terre », 13 et 14 novembre 2019
- Publication *Talks 3* en novembre 2021 aux éditions B205 ;
- Workshop Instant city : fabrication de marches, juin 2019 / 2021 en lieu avec 4 résidences d'artistes ;
- Séminaire national « transition des métropoles, le tournant agropolitain » / 3 capsules sur le projet clermontois - juin 2021 ;
- Des « cartes postales » à partager entre chercheurs POPSU, retraçant les projets en cours ;
- Des entretiens d'acteurs du territoire.

Géraldine TEXIER-RIDEAU

Co-responsable scientifique de la plateforme clermontoise -
POPSU Métropoles

Actualité de Ressources

Les Rencontres ERPS 2021 : Sols en Partage : le sol comme milieu, ressource et mémoire, se sont déroulées les 6, 7 et 8 octobre 2021 à Ambert.

Co-organisation ENSASE / GRF Architectures & Transformations et ENSACF / UMR Ressources, en partenariat avec le PNR Livradois-Forez ; Responsabilité scientifique : George-Henry Laffont et David Robin

Voir le [programme complet](#)

Tables rondes et échanges sont accessibles

Sur ENSACF - YouTube

<https://www.youtube.com/channel/UCjKUoNrAyE83pGEyqDlb7Sg>

06:10 Conférence inaugurale de Sébastien Marot

07:10 - Session Plénière/ 9h - Session 2/ 11h - Table ronde 1/ 14h - Table ronde 3/ 16h

08:10 - Journée PNR Livradois Forez

Sur ENSASE - YouTube

<https://www.youtube.com/channel/UC-hPen12h3Ilz3Tx42fITvA>

07:10 - Session 3/ 11h - Table ronde 2/ 14h - Table ronde 4/ 16h



« Fête de la science »

7 octobre 2021

« Dans le cadre national de la fête de la science (4 au 8 octobre 2021), le jeudi 7 octobre a été dédié, sur l'ensemble du site universitaire clermontois, aux lycées invités à participer aux manifestations organisées dans les laboratoires des établissements d'enseignement supérieur.

Le Centre de Culture scientifique, technique et industrielle de l'UCA (CCSTI) pilote de la manifestation a proposé que l'ENSACF y soit associée, comme cela a été le cas en 2019, grâce à l'implication de Jean-Philippe Costes dans les actions de diffusion de la culture scientifique menées sur le plateau des Cézeaux. Deux types d'activités ont été proposées à l'ENSACF pour les lycéens, qui ont eu le choix de rejoindre **Catherine Gauthier** autour ses activités de recherche sur la **question sociologique et spatiale des kébabs** ou **Jean-Baptiste Viale** pour des **expérimentations autour du Ciel artificiel, dans le cadre du nouveau laboratoire d'éclairage.** »

[En savoir plus...](#)



Le colloque **[Ré]habitons les petites et moyennes villes** se déroulera les 23 et 24 novembre 2021 à l'ENSA Clermont-Ferrand.

Consulter [le programme](#)

[Inscription obligatoire](#) avant le mardi 2 novembre prochain

Pour toute précision : AUP.ACV-PVD@clermont-fd.archi.fr



Rendez-vous pour le colloque-rencontres du Réseau Scientifique Thématique PhilAU : **Prendre soin - Architecture & philosophie**, les 8, 9, 10 décembre 2021 à l'ENSA Clermont-Ferrand

Découvrir [le programme](#)

Inscription jusqu'au 20 novembre 2021 via [ce formulaire](#) à retourner à philau@clermont-fd.archi.fr

Actualité des chercheurs

■ Dans le cadre de la recherche-action *Rue des kebabs*, **Catherine Gauthier**, Sandrine Binoux et Dan Charles Dahan étaient invités du 30 août au 5 septembre 2021 en résidence au château de Goutelas, où ils en présenteront le résultat le 27 novembre 2021 à l'occasion du festival Images Migrantes organisée par le réseau Traces en Auvergne Rhône Alpes dont voici [le programme](#)

■ Le 24 septembre 2021 avaient lieu à l'ENSA Paris-Val-de-Seine et en visioconférence les *Rencontres pédagogiques #1* organisées dans le cadre de la chaire d'enseignement et de recherche en architecture « Le logement demain », avec la participation de **Bénédictte Chaljub**, **Amélie Flamand**, **Olivier Guyon** et **Rémi Laporte**.
[Le programme](#)

■ Durant les journées d'études « Écohabiter des environnements pluriels » coorganisées par TELEMME, INAMA/ENSA-M, LIA Mediterrapolis et le REHAL les 6 et 7 octobre 2021 à la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme d'Aix-en-Provence, une intervention d'**Amélie Flamand** et **Rémi Laporte** : « Cohabiter un atrium "interclimatique" ». Consulter [le programme complet](#)

■ Le 7 octobre 2021 à 17h15, la librairie Les Volcans à Clermont-Ferrand accueillait **Nicolas Detry** pour une rencontre-dédicace autour de son ouvrage *Le patrimoine martyr*, avec Pascale Chevalier, MC à l'UCA.
<https://twitter.com/ensacf>

■ **Catherine Gauthier** et **Charline Sowa** participaient via un poster intitulé « De la broche à l'espace public. Le kebab, un lieu de socialité générant de nouveaux liens entre villes et campagnes » au colloque franco-brésilien : « Urbanimaginary. Mégalo-poles, métropoles, villes à la campagne, villes décroissantes. Quels imaginaires pour la ville de demain ? » organisé du 11 au 13 octobre 2021 à l'ENSA Saint-Étienne Voir [le programme du colloque](#)
Lien vers [les posters](#)

■ À l'occasion du colloque « Faire face aux risques. Architecture et philosophie », organisé les 15 et 16 octobre 2021 par le laboratoire Gerphau (EA7486) / ENSA Paris-la-Villette en partenariat avec ARENA et le RST PhilAU à la Cité de l'architecture et du patrimoine, **Chris Younès** animait la session « Mettre en débat d'autres figures et récits de l'installation »
Présentation et programme sur [le site de la Cité de l'architecture](#)

La 5^e biennale du Réseau des maisons de l'architecture : « **Tous pour l'architecture !** », est organisée à Clermont-Ferrand du 5 au 7 novembre 2021.

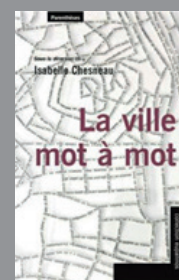
[Présentation](#)

Participent à [la journée d'étude](#) du 5 novembre **Nicolas Detry**, **Simon Teyssou** et **Jean-Louis Coutarel**.

■ Dans le cadre du cycle Architecture à lire, **Jean-Baptiste Marie** prononcera une conférence autour de son ouvrage « Architectes et ingénieurs face au projet », le 18 novembre 2021 à l'ENSA Normandie
[Voir l'affiche](#)

→ Publications

■ **Géraldine Texier-Rideau** cosigne avec Antoine Fleury et Soline Nivet, « Les espaces publics du Grand Paris Express à l'épreuve des mots », in Isabelle Chesneau (dir.), *La ville mot à mot*, Marseille, Parenthèses, 14 octobre 2021
Présentation sur [le site de l'éditeur](#)



■ « Faye et Tournai, une modernité fondée sur l'attention au site », un article de **Bénédictte Chaljub** paru dans *AMC* n°299, octobre 2021, p.63-71
Voir [le sommaire](#)

■ Parution en ligne du numéro 5 de la revue *K@iros* : « L'utopie maintenant », coordonné par **Marie-Hélène Gay-Charpin**, **Patrick Bourgne** et **Christian Drevet**, éd. Polen - PUBP, juin 2021 : [en texte intégral](#)



■ *Programmation urbaine*, un ouvrage cosigné par Nathalie Bonnevide et **Jean-Baptiste Marie**, paru aux Éditions du Moniteur, juin 2021 : [en savoir plus](#)



Appel(s) à projet(s) / AMI

■ Info ANR : MRSEI 2021 - 3^e vague

« Pour répondre au calendrier contraint du programme cadre "Horizon Europe" de la commission européenne en cette année transitoire et dans le contexte très incertain de la crise sanitaire, l'instrument ANR - MRSEI s'adapte en ouvrant, de manière exceptionnelle, une troisième vague de soumission des propositions de projets. »

L'actu sur [le site Horizon Europe](#)

La page MRSEI du [site de l'ANR](#)

La date de clôture des soumissions à cette troisième vague est fixée au 22 octobre 2021.

■ Accompagner la transition numérique des entreprises culturelles et créatives : « Expérience augmentée du spectacle vivant » et « Numérisation du patrimoine et de l'architecture »

Appel à projets lancé par la Caisse des dépôts - Industries culturelles

et créatives avec pour objectif d'accompagner le déploiement de nouvelles offres culturelles et artistiques fondées sur des innovations numériques dans les secteurs du spectacle vivant, du patrimoine et de l'architecture.

[En savoir plus...](#)

Date limite de dépôt : 3 décembre 2021

■ « Engagés pour la qualité du logement de demain »

Appel à manifestation d'intérêt lancé à l'occasion des Journées nationales de l'architecture par la ministre de la Culture et la ministre chargée du Logement, le 14 octobre à la Cité de l'architecture et du patrimoine.

[Présentation](#)

Toutes les infos, axes, accompagnement, calendrier... à consulter dans [le cahier des charges](#)

■ « Manufacture de proximité »

Appel à manifestation d'intérêt piloté par l'Agence nationale de la cohésion des territoires (ANCT), qui priorise les tiers-lieux implantés sur des territoires dits fragiles (petites et moyennes villes, zones rurales, Quartiers Politique Prioritaire de la ville)

[Présentation](#)

[Cahier des charges](#)

[Programme d'ingénierie](#)

■ Prix Jeunes chercheurs

Jean-Philippe Luis

Appel à candidatures lancé par la MSH Clermont-Ferrand

[Plus d'info...](#)

Dépôt de candidature jusqu'au 5 janvier 2022

→ Appel(s) à communication / contribution

■ « Culture(s) urbaine(s). Perspectives historiques »

Congrès 2022 de la Société française d'histoire urbaine (SFHU), organisé par le LARHRA et le RIZE (N. Coquery, St. Frioux, S. Raux, V. Veschambre) à Villeurbanne les 2 et 3 juin 2022

[Toutes les infos](#)

Propositions de communication jusqu'au 9 novembre 2021

Appel(s) à article(s)

■ « L'erreur est urbaine »

Revue *Urbanités* n°17

[Toutes les infos](#)

Date limite de soumission des propositions : **15 novembre 2021**

■ « Obscurités »

Revue *Perspective* : actualité en histoire de l'art, publiée par l'INHA, n°2023/1

[Argumentaire, modalités...](#)

Propositions **avant le 13 décembre 2021** à : revue-perspective@inha.fr

→ Appel à contribution permanent

■ Rubrique « Actualités de la recherche » des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*, revue éditée par le ministère de la Culture et soutenue par l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS

Toutes les infos :

<https://journals.openedition.org/craup/1410>

■ Journal of Landscape Architecture (JoLA)

Revue du Conseil européen des écoles de paysage / European Council of Landscape Schools (ECLAS)

Publishes international research into landscape architecture theory and practice including design,

visual and artistic practices.

[En savoir plus...](#)

■ Ambiances

Revue publiée en accès ouvert depuis 2013

[Voir les derniers textes publiés](#)

Les propositions de contributions à la revue *Ambiances* peuvent être envoyées à tout moment, à l'adresse :

journal@ambiances.net.

■ Ædificare

Revue semestrielle internationale d'histoire de la construction, multilingue et pluridisciplinaire

En savoir plus :

<https://www.histoireconstruction.fr/aedificare/>

■ DNArchi

(Design for Numerical Architecture)

La plateforme DNArchi est ouverte aux chercheurs jeunes ou confirmés, enseignants, étudiants, ainsi qu'aux différents praticiens qui interrogent la conception architecturale numérique sous l'angle de la technologie et/ou de la culture.

Toutes les infos :

<http://dnarchi.fr/appels-a-contributions/>

Un peu de lecture

Nouvelles parutions disponibles à la médiathèque de l'école...

■ Toutes les nouveautés de la rentrée, compilées par Sylvie Michels, [à découvrir ici](#)
Les précédentes acquisitions sont à retrouver sur le portail de [la médiathèque](#)

En ligne...

■ « **Penser l'architecture en sociologie** »

Revue de l'AISLF *SociologieS* 2021, dossier coordonné par Olivier Chadoin et Laura Brown :

[Lire l'introduction](#)

Tous les articles en texte intégral [à partir de cette page](#)

■ « **Projets en échec : déroutes et déréalisations** »

Les cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère, 2021/12, sous la direction de Laurent Devisme et Laurent Matthey, [à découvrir ici](#)

■ « **Le paysage au prisme du politique** »

Revue *Projets de paysage* n°24, coord. Catherine Grout et Monique Toubanc, [en texte intégral](#)

■ « **Paysage et responsabilités des acteurs pour un développement durable et harmonieux** »

Rapport présenté à la 11^e conférence du Conseil de l'Europe sur la mise en œuvre de la Convention européenne du paysage, les 26 et 27 mai 2021 à Strasbourg

[À lire ici](#)

■ « **Le paysage (était) dans les détails** »

Un texte cosigné par Philippe Thomas et Denis Delbaere pour *Banc Public* n°54, octobre 2021, [à lire ou télécharger](#)

■ « **Enseignement et profession** »

Actes du 9^e séminaire régional organisé dans le cadre du programme *HEnsA20* les 27 et 28 mai 2021 à Lyon et Grenoble, publiés à compter du 1^{er} octobre par « Politiques de la culture » dans le Carnet de recherches du Comité d'histoire du ministère de la Culture :

<https://chmcc.hypotheses.org/11684>

→ À l'attention des doctorants et/ou jeunes chercheurs

■ « **L'architecture en recherche : héritages et défis** »

6^{es} rencontres doctorales en architecture et en paysage, organisées sous l'égide du ministère de la Culture, les **25 et 26 octobre 2021** à l'ENSA Paris-Val-de-Seine

[Programme complet](#)

Diffusion en streaming [à partir de cette page](#)



■ « **Du bâti au chez-soi, la relation architecte-habitant dans l'appropriation et la transformation de l'habitat** »

Journée doctorale du GRIEF / ENSA Bretagne, le **3 décembre 2021**

[Le programme](#)

[Inscription jusqu'au 28 novembre 2021](#)

■ « **Passeport pour la science ouverte** » guide pratique à l'usage des doctorants

<https://www.ouvrirlascience.fr/passeport-pour-la-science-ouverte-guide-pratique-a-lusage-des-doctorants/>

RAPPEL :

De nombreuses annonces de colloques, appels et articles, offres de bourses... relayées sur la page Facebook du réseau de doctorants en architecture

À retrouver :

<https://www.facebook.com/groups/doc.architecture>

Autres événements

■ « HEnSA20, 6 ans de recherche : un premier bilan »

Colloque de clôture du programme de recherche 2016-2021 « Pour une histoire de l'enseignement de l'architecture au XX^e siècle », coordonné par le Comité d'histoire avec le soutien du service de l'architecture de la direction générale des patrimoines et de l'Architecture (ministère de la Culture). Les **21 et 22 octobre 2021** à l'ENSA Paris-Belleville et à la Cité de l'architecture et du patrimoine
<https://chmcc.hypotheses.org/11487>

■ unheard landscapes

listening | resonating | inhabiting

paysages inouïs

écouter | résonner | habiter

10^e Symposium FKL / École de la nature et du paysage / AAU_CRESSON / Réseau international Ambiances, **27 au 30 octobre 2021** à l'École de la nature et du paysage / INSA CVL, Blois

Programme [en français](#)

Program [in english](#)

■ « Waters Wars & Peaces : socio-écologie de l'eau, économie du partage et Intelligence Territoriale »

Séminaire pluridisciplinaire et international organisé les **4 et 5 novembre 2021** sur le campus universitaire de Bordeaux à Talence et Pessac (École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux et Maison des Suds) et en visioconférence

[Présentation](#)

[Programme et infos pratiques](#)

[Inscription](#)

■ « Tous terrains ! Les petites villes, laboratoires de nouvelles expertises territoriales »

Forum annuel POPSU, le **9 novembre 2021** à la Cité de l'architecture et du patrimoine

[Présentation](#)

[Programme](#)

[Inscription](#)

■ « Culture, créativité et société inclusive »

Deux ateliers méthodologiques organisés dans le cadre du Cluster 2 du programme *Horizon Europe*, le **10 novembre 2021** en salle 3.05 du Centre des Colloques du Campus Condorcet :

14h30-15h30 : [Démocratie et gouvernance](#)

16h-17h : [Transformations socio-économiques](#)

■ « Urbex. Effets socio-territoriaux et politico-économiques »

Journée d'études du réseau LIEU, le **16 novembre 2021** à l'ENSA Paris-la-Villette et en visioconférence

[En savoir plus](#)

[Affiche programme](#)

Inscription préalable par mail à : reseaulieu.archi@gmail.com

■ « L'architecture au moyen de la fiction. Histoire, théorie et projet »

Journées d'études organisées par l'EAV&T Paris-Est, OCS, UMR AUSser 3329, Université Gustave Eiffel, les **mercredi 17 et vendredi 19 novembre 2021** à l'ENSA Paris-Est, en présentiel et par zoom

[Le programme](#)

Inscription : frederique.mocquet@paris-est.archi.fr

■ « Bibliothécaire(s) : d'hier à demain »

Demi-journée d'étude proposée par la BnF dans le cadre du cycle « Les Ateliers du livre », en partenariat avec l'université Paris-Nanterre, l'École nationale des chartes (ENC) et l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Enssib), le **18 novembre 2021** de 14h à 18h (diffusé également sur la chaîne Youtube de la BnF)

[Présentation et programme](#)

■ « Profession ? Architectes »

Colloque organisé par les laboratoires LHAC (ENSA-Nancy), AMUP (ENSA-Strasbourg et INSA département Architecture Strasbourg) et 2L2S (Université de Lorraine), les **24 et 25 novembre 2021** à l'ENSA Nancy

[Programme et inscription](#)

■ « L'eau dans la ville et les paysages méditerranéens »

14^{es} Rencontres euro-méditerranéennes, organisées par Volubilis du **24 au 26 novembre 2021**, au Théâtre des Halles à Avignon et en visioconférence

[En savoir plus...](#)

Voir [le programme](#)

■ « La transition écologique, avenir partagé entre étudiants et enseignants »

4^{es} Rencontres du Réseau ENSAÉCO, du **25 au 27 novembre 2021** à l'ENSA Paris-Malaquais.

[Programme](#)

Formulaire d'inscription à envoyer par mail à :

reseau.ensaeco@gmail.com

■ « Interdisciplinarité - des fablabs à l'architecture spatiale »

Journée de conférences et tables-rondes organisée par le groupe de travail interdisciplinaire de la MSH Bretagne, Créations, Arts, Sciences et Techniques (CAST), le **26 novembre 2021**

[Plus d'infos, inscription...](#)

→ Cycles...

■ « Mondes d'après »

Les podcasts de la MSH Clermont-Ferrand / Saison 1 (2021-2022)

À partir du 4 octobre à la bibliothèque de la MSH

[Présentation et programme](#)

■ « L'État tel qu'il est, l'exemple du ministère de la Culture, 1980-2020 »

Séminaire organisé de **septembre 2021 à mai 2022** dans les nouveaux locaux de l'EHESS (campus Condorcet à Aubervilliers), animé par Marc Olivier Baruch, directeur d'études à l'EHESS, en collaboration avec Alexis Fritche, agent contractuel du ministère de la culture et Jean-Pascal Lanuit, président de l'USAC-UNSA

[Description, calendrier...](#)

Expos

■ « Aerodream. Architecture, design et structures gonflables »

Du 6 octobre 2021 au 14 février 2022 à la Cité de l'architecture et du patrimoine

[En savoir plus](#)

■ « Moteur Action Forme »

Première exposition consacrée à l'œuvre de Bruther, présentée par arc en rêve centre d'architecture à Bordeaux, jusqu'au 20 février 2022

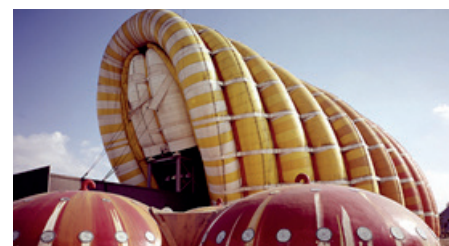
[En savoir plus...](#)

Et pourquoi pas...

■ « Les gratte-ciel oubliés de la cité de la Muette (1931-1976) »

Du 10 novembre 2021 au 6 mars 2022 au Mémorial de la Shoah de Drancy

[Présentation](#)



À écouter / à visionner

■ Les vidéos du colloque ICHT 2021 : « Urbanimaginary. Mégalopoles, métropoles, villes à la campagne, villes décroissantes. Quels imaginaires pour la ville de demain ? » organisé du 11 au 13 octobre 2021 à l'ENSA Saint-Étienne, sont disponibles sur la [chaîne Youtube](#) de l'ENSASE.

■ « À quoi sert l'histoire de l'art aujourd'hui ? »

Conversation avec Catherine Meurisse, illustratrice et autrice, animée par Adrien Goetz, écrivain et historien de l'art, proposée par l'INHA dans le cadre de sa programmation anniversaire le 27 octobre 2021, à voir [en vidéo](#)

À consulter

■ « Les thèses Cifre, 40 ans de recherche partenariale »

Pour tout savoir sur le colloque anniversaire qui s'est tenu le 15 mars 2021 au Collège de France : les vidéos, le livret, le compte-rendu, rendez-vous sur [le site de l'ANRT](#)

■ Lab & Doc

Centres de documentation en architecture, paysage, urbanisme
<http://labedoc.hypotheses.org/>

■ « Ouvrir la science »

https://www.ouvrirlascience.fr/category/science_ouverte/

■ Archives nationales - Salle des inventaires virtuelle

Accéder à 8 millions d'images numérisées via 24 000 [inventaires en ligne](#)

■ Collection HAL du BRAUP

Plus de 600 [rapports de recherche](#) de 1977 à 2020
Ainsi que les [Cahiers HEnSA20](#)

■ Labellisation des chaires partenariales d'enseignement et de recherche dans les ENSA

En savoir plus sur le [site du ministère de Culture](#)

Info BRAUP

Dans le cadre de la politique du BRAUP pour la valorisation et la diffusion des productions scientifiques des unités de recherche des ENSA, la **seconde session 2021 d'attribution de subventions pour colloques et publications de ces unités est ouverte.**

Date limite de remise des dossiers de demandes de subventions :
15 décembre 2021

Consulter [les modalités de dépôt des demandes](#)

Toutes les pièces sont à adresser à : anne.debaillieux@culture.gouv.fr

→ Contacts

Jean-Baptiste Marie
Directeur Ressources
Jean-baptiste.marie@clermont-fd.archi.fr
+ 33 (4) 73 34 70 09 / +33 (6) 64 52 75 57

Secrétariat l.i.r. :
Nathalie Sabaté :
nathalie.sabate@clermont-fd.archi.fr

Conception graphique et maquette :
Sophie Loiseau :
sophie.loiseau@clermont-fd.archi.fr

- prochain numéro de la **l.i.r.** hiver 2021/2022
- les informations doivent nous parvenir **au plus tard pour le 15 décembre 2021.**

Les enseignants-chercheurs de Ressources

■ Membres permanents

CHALJUB Bénédicte, MC HCA, docteur
CLÉMENT Florent, chargé de mission DDT 03, docteur
COSTES Jean-Philippe, professeur STA, HDR
COUTAREL Jean-Louis, MC TPCAU
DETRY Nicolas, MC TPCAU, docteur
DUNTZE-OUVRY Amélie, contractuelle HCA, docteur
DURAND Marc-Antoine, MC TPCAU
FLAMAND Amélie, MC SHSA, docteur
GAUTHIER Catherine, MC SHSA, docteur
GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, MCA HCA, docteur
LAPORTE Rémi, MC TPCAU, doctorant
LAVENU Mathilde, MC TPCAU, doctorante
MARCILLON David, MC TPCAU, doctorant
MARIE Jean-Baptiste, professeur TPCAU, docteur
MEIGNEUX Guillaume, MC ATR, docteur
SOWA Charline, architecte-urbaniste, CAUE 03, docteur
TEXIER-RIDEAU Géraldine, MC HCA, docteur
VIALE Jean-Baptiste, MC STA, docteur
WELSCH Marie-Christine, architecte-urbaniste, docteur

■ Le bureau administratif de la recherche

JUBERTIE Fabien, directeur administratif, docteur
SABATÉ Nathalie, assistante du directeur, chargée des publications

■ Membres associés

ABADIE Shahram, MC HCA, docteur
BARRÈRE Alexandre, architecte
BAZIÉ Babou, MC STA
BONZANI Stéphane, professeur TPCAU, docteur
BOURDIN Alain, professeur des universités SHSA, HDR
CHEDEMOIS Angélique, MCA TPCAU
DELMOND Clara, MCA VT
DOLLFUS Olivier, MCA TPCAU
DREVET Christian, praticien chercheur
FOURÉ Nicolas, MC ATR
GANGAROSSA Laurie, MCA VT
GAY-CHARPIN Marie-Hélène, MC TPCAU
GUYON Olivier, contractuel TPCAU
JAKOBI Marianne, professeure Histoire de l'art contemporain (UCA), HDR
JOUVENEL Julie, MC VT
KLEPPER Lorette, architecte, assistante de recherche
MARTIN Clément, MCA STA
MARTINEZ-GRAGERA Maria, doctorante CNAM
MURE-RAVAUD Victoria, doctorante
PARMENTIER Loïc, contractuel TPCAU
PRIEUR Jean-Dominique, MC VT
RÉTIF Bertrand, paysagiste
ROBIN David, MC TPCAU
TAUZIAT Tiphaine, doctorante
TEYSSOU Simon, architecte, directeur de l'ENSACF
THUILIER Sabine, contractuelle TPCAU
YOUNÈS Chris, professeure SHSA, HDR