



FÉLICITATIONS !

2400 étudiants en Archi se sont réunis pour deux jours de compétition sportive à Blois du 27 au 30 avril.

Sans surprise ☺ l'ENSA Clermont-Ferrand a remporté le trophée de la meilleure ambiance lors de ces Archiades !

Bravo à eux !



SOIRÉE DRAG QUEEN → MARDI 16 MAI À PARTIR DE 18H

Dans le cadre de la journée internationale contre l'homophobie le 17 mai, le groupe AGIR organise une soirée dans le hall de l'ENSACF animée par l'association Morningstar.

Cette soirée s'articulera autour d'un drag show coupé par un blind test musical avec des lots à gagner.

Des projections de films auront lieu aussi dans les amphis et à la médiathèque pendant toute la semaine.

AGENDA

16_05 CFVE

30_05 CFVE

31_05 CA

INTERVENTION CHAILLOT → VENDREDI 19 MAI DE 17H À 18H30

Benoît MELON, directeur de l'École de Chaillot présentera aux ADE de la promotion HMONP 2022-23 les formations qu'elle délivre en post-diplôme.

L'École de Chaillot délivre des formations sur un domaine qui s'étend des monuments et centres historiques jusqu'au patrimoine ordinaire. Elle forme les architectes du patrimoine, spécialisés dans la conservation et la restauration architecturales, urbaines et paysagères (Diplôme de spécialisation et d'approfondissement - DSA - mention Architecture et patrimoine), ainsi que les Architectes et Urbanistes de l'État - AUE (formation post-concours). Elle mène des coopérations de la même nature à l'étranger.

La présentation sera faite en visio-conférence et ouverte à tous les membres de l'ENSACF. Le lien vous sera transmis ultérieurement.

sana

TABLE-RONDE SANA #2 → MERCREDI 24 MAI À 18H30

Les agences de l'incubateur SANA proposent un second rendez-vous autour des « éléments de l'architecture ».

Hommage à l'ouvrage de Rem Koolhaas développé dans le cadre de la biennale de Venise Fundamentals en 2014.

SANA #2 - « Le mur et le sol »

Avec les agences : MATERRA-MATANG, ATELIER ANTHROPOS et ARPEUTEUR

Modération : BUREAUPERRET

Petit amphi de l'ENSACF et en [visio](#)

CÔTÉ ASSOS... « ZE » GALA DU BDEA → MERCREDI 24 MAI À PARTIR DE 20H

Le BDE vous convie à venir fêter la fin d'année au Château de Féligonde à Sayat.

29€ par personne

[S'inscrire](#)



WORKSHOP → 24 ET 25 MAI DE 9H À 17H30

Benjamin REVIRE, ABITERRE – Atelier d'architecture, vous propose un workshop durant 2 journées durant lesquelles les intervenants encadreront la construction de différents modules en terre allégée, torchis, brique de terre compressé, enduit terre, pisé et dalle de terre.

Ces éléments rejoindront l'exposition en cours de construction « L'esthétique du chantier ». Soyez nombreux à participer !

Renseignements et inscriptions : zakia.douakha@clermont-fd.archi.fr

RÉUNION EPE → 30 MAI À 10H

Présentation de l'intégration dans l'EPE UCA auprès des personnels (ATS et enseignants) en présence de Pierre Mathieu, Directeur de l'Institut Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales.

Grand amphi de l'ENSACF

NOUVELLE CVCA

Installée au 2 mai dernier, cette nouvelle commission de valorisation de la culture architecturale est désormais co-présidée par Bénédicte CHALJUB et Olivier GUYON, tous les deux enseignants à l'ENSACF.

[En savoir plus...](#)

Étudiantes et étudiants, il est encore temps de rejoindre cette commission !

Plus d'infos : zakia.douakha@clermont-fd.archi.fr



NOUVEAU TRACEUR

L'école a fait l'acquisition fin 2022 d'un deuxième traceur HP Pagewide xl 4100 installé au RDC en salle libre-service.

Le traceur photo, traceur HP T7200, a été installé en salle repro au R-2 et sera désormais réservé aux rendus de PFE.

Pensez à programmer vos impressions pendant les heures d'ouverture de la repro 8h30-12h30.

RH

IL NOUS A REJOINT !

Souhaitons la bienvenue à **Ibrahim Diakite** ! Jusqu'à l'été, il apportera une aide à l'atelier numérique, en dehors des créneaux des moniteurs, pour permettre à Jérôme Tuduri d'ouvrir l'atelier expé sur RDV. Il prêtera également assistance à la reprographie, notamment pour la gestion des impressions avec le traceur « photo ». Après l'été, il participera aux travaux pour le réaménagement d'un espace reprographie au -2.