

11\_05

### Lancement des AfterForm' et officialisation de notre partenariat avec la CARSAT AUVERGNE

18 h - Intervention de la CARSAT sur la C.L.S.T. (conception des lieux et des situations de travail) (Comptabilisée au titre de la formation complémentaire)

19 h - Signature de la convention de partenariat suivie d'un pot de clôture

Présentiel au 11 rue Patrick Depailler, Clermont-Fd

[Inscription par mail](#)

12 et 13\_05

### Journées d'admission à l'ENSACF

Suite aux phases de candidatures via Parcoursup, l'ENSACF organise 2 journées d'admission. 33 jurys organisés en binôme recevront pendant 2 jours tous les candidats en entretien individuel à l'entrée en 1re année à l'ENSACF

[En savoir plus](#)

16\_05

### Assemblée Générale de la Maison de l'architecture Auvergne

18 h - Maison des associations à Chamalières | réservée adhérents et partenaires

23\_05

### Approches et utilisations spécifiques de la couleur dans les ERP

7 h de formation structurée

Pour aborder un projet ERP sous l'angle de la couleur

Présentiel au 11 rue Patrick Depailler, Clermont-Fd

[Programme et inscription](#)

24\_05

### Table ronde SANA

L'incubateur de l'ENSACF, SANA, propose des tables-rondes animées par les « agences incubées ». Autour du thème les éléments de l'architecture les 3 agences parleront du « sol » et du « mur ». MATERRA-MATANG ; Atelier Anthropos et ARPENTEUR

18h30 - Petit amphithéâtre de l'ENSACF – à suivre également [ici](#)

25\_05

### Ciné rencontre

« FERNAND POUILLON : DU POINT DU JOUR À L'ECLIPSE » en présence de la réalisatrice Marie-Claire Rubinstein - 2023 - 1h. Ce documentaire raconte la période 1955-1964 du destin singulier de l'architecte Fernand Pouillon.

20h | Cinéma Le RIO | Tarifs réduits adhérents AFAPA et Ma'Auvergne : 5,50€

[Inscription](#)

25\_05

### RV Thématique - ZAN et pavillonnaire, qualifier la densification

L'application du ZAN soulève de nombreuses questions par crainte de dégradation de la qualité urbaine.

Les conférences viseront à relativiser la question de la densité, proposer des stratégies et des outils pour encadrer la densification et qualifier les tissus pavillonnaires. Comment s'adapter à chaque contexte ? Quelles méthodes et outils sont à la disposition des collectivités ? Comment accompagner les habitants ? Des élus et acteurs témoigneront de leurs expériences d'élaboration de documents réglementaires et de qualification des projets opérationnels

[Inscription souhaitée avant le 22 mai 2023](#)

[Plus d'informations](#)

25 et 26\_05

### Assistant(e) administratif(ve) en agence d'architecture

7 h de formation structurée

Des outils adaptés pour optimiser le rôle de l'assistant(e), poste clé pour le bon fonctionnement de nos structures

Présentiel au 11 rue Patrick Depailler, Clermont-Fd

[Programme et inscription](#)

30\_05

### Mieux gérer les relations conflictuelles

7 h de formation structurée

Découvrir et expérimenter les bases d'un mode relationnel coopératif qui favorisent une sortie plus constructive des conflits

Présentiel au 11 rue Patrick Depailler, Clermont-Fd

[Programme et inscription](#)

31\_05

### Marchés publics et le juridiques (contrats, obligations, devoirs, droits, gestion...)

7 h de formation structurée

Maîtriser de manière opérationnelle les principaux concepts et règles afférents aux aspects juridiques et contractuels des marchés publics

En distanciel

[Programme et inscription](#)

À savoir

### Retour sur le colloque

Jeudi dernier avait lieu à Saint-Gervais-les-Bains (74) le colloque sur « L'architecte : acteur essentiel de l'aménagement de la montagne de demain ».

Plus de 100 personnes ont assisté aux 3 ateliers thématiques ainsi qu'à la table ronde finale sur les solutions aux problématiques d'aujourd'hui animée par David Abittan.

[Voir le replay](#)



À venir

### 23\_06 Journée de visites : La place de l'eau

Journée de sensibilisation à la qualité des espaces publics

Pour les élus et techniciens des collectivités territoriales.

Visite de 3 sites (Gannat, Vichy, Châteldon) en présence des maîtrises d'ouvrage et des maîtrises d'œuvre. De 8 h 30 à 17 h 30 (programme détaillé à venir)

[Plus d'informations](#)

[Inscription](#)