



## MEILLEURS VŒUX 2024

« C'est pas Versailles ici ! » : carte de la pollution lumineuse à Hong-Kong, réalisée dans le cadre du TD de l'UE 3.2. par Amélie Babijon, Clara Bouchet et Romane Sautanier, étudiantes de 2<sup>e</sup> année

### RETROUVONS-NOUS → MARDI 23 JANVIER\_13H À LA CAFÉTÉRIA

Pour un moment de convivialité et d'échanges

En présence d'André Marcon, président du CA et Simon Teyssou, directeur de l'école

### RETOUR SUR LA RÉUNION PERSONNELS ET ÉTUDIANTS AVEC LE PRÉSIDENT DE L'UCA → 15 JANVIER

Lundi 15 janvier, afin de marquer l'entrée de l'ENSACF au sein de l'Établissement public expérimental UCA, l'École a eu le plaisir d'accueillir Mathias Bernard, président de l'UCA et Pierre Mathieu, directeur de l'institut LLSHS. Après divers échanges avec les personnels et les étudiants de l'ENSACF en grand amphi, un buffet convivial a été proposé et organisé par l'UCA.



↳ Simon Teyssou et Mathias Bernard

↳ Pierre Mathieu

### ↳ RENDUS

#### l'École sera ouverte les samedis 13, 20 et 27 janvier de 9h à 18h.

Il est recommandé d'éviter d'imprimer le week-end car, si les machines seront fournies en papier et encres les vendredis après-midi, il n'y aura pas d'assistance technique en cas de problème le samedi.



### AUVERSUP, LE SALON DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR → DU 18 AU 20 JANVIER

L'ENSACF sera présente sur le salon.

De 9h à 17h, à la Grande Halle d'Auvergne de Couronon

### PRÉSENTATION DES RÉSULTATS DE L'ENQUÊTE JEDIS → 23 JANVIER\_17H30

Retrouvez les résultats de l'enquête JEDIS vers plus de Justice, Égalité, Diversité, Inclusivité et Solidarité à l'UCA, l'INP, VetAgro Sup, l'ENSACF et au CROUS Clermont Auvergne, réalisée auprès de 50 000 étudiants et personnels en octobre 2023.

La présentation sera également [accessible à distance](#).

Amphithéâtre - Institut d'Auvergne de Développement des Territoires - 51, bd F. Mitterrand à Clermont-Ferrand

### VENEZ RENCONTRER LES RÉSIDENTES → MARDI 30 JANVIER\_18H À LA VILLA

Camilla CARDIA (architecte/artiste visuelle) et Laetitia SIGOGNE (architecte/plasticienne/danseuse), et Charlotte NEMOZ (architecte)

La 7<sup>e</sup> résidence de sensibilisation à l'architecture, la ville, le paysage aura lieu du lundi 22 janvier au vendredi 23 février.

### TABLE RONDE N°4 → MERCREDI 31 JANVIER\_18H À LA MÉDIATHÈQUE

Dans le cadre de l'exposition « L'esthétique du chantier », à l'ENSACF jusqu'au 10 février.

Avec Pierre Janin (Fabriques), Benjamin Revire (Abiterre) et Yvan Okotnikoff (Atelier Georges)



### LES [RENCONTRES] ÉDITION HIVER 2024

#### SUIVIES DE LA JOURNÉE PORTES OUVERTES → LES 09 ET 10 FÉVRIER

Striptease #1 - Discipline, INterdiscipline, INdiscipline.

Vendredi 9 février à partir de 13h

I Partage d'horizons : 13h30 EXPOSITION, visite commentée

Donner à voir et comprendre la pédagogie du projet

I Pédagogie sur le vif : 15h TABLES RONDES

Débattre à partir d'expériences pédagogiques hybrides

I Prolongations : 19h SOIRÉE FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE

Samedi 10 février à partir de 9h JOURNÉE PORTES OUVERTES

### FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE → DU 02 AU 10 FÉVRIER

La plus importante manifestation cinématographique mondiale consacrée au court métrage. Les soixante-dix programmes du festival de Clermont-Ferrand rapprochent et confrontent les univers de cinéastes de tous les horizons. [EN SAVOIR PLUS](#)



### L'ATELIER : ÉCOLE ÉPHÉMÈRE DU CINÉMA → DU 05 AU 09 FÉVRIER DE 10H À 12H ET DE 14H À 17H

Pendant 5 jours, une école de cinéma éphémère où le rideau se lève pour dévoiler tous les mystères du septième art.

L'Atelier est une collaboration unique entre l'ENSACF, le centre Camille-Claudel, le Conservatoire Emmanuel-Chabrier et l'association Sauve qui peut le court métrage.

[EN SAVOIR PLUS](#)



### ENQUÊTE D'INTÉRÊT SUR LES VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES EN MILIEU ÉTUDIANT

Cette enquête souhaite décrire les contextes matériels, sociaux et toxicologiques des agressions sexuelles en contexte étudiant et dresser un profil des auteurs et des victimes. Elle vise plus largement à identifier des leviers d'action en matière de prévention, d'accompagnement et de prise en charge des victimes et des auteurs.

[RÉPONDRE AU QUESTIONNAIRE](#)