



**OLIVIER MALCLÈS
NOUVEAU DIRECTEUR DE L'ENSACF AU 1^{er} FÉVRIER 2025**

Olivier Malclès a été nommé directeur de l'ENSACF par arrêté de Mme la ministre de la Culture le 13 janvier 2025. Il connaît bien l'École de Clermont-Ferrand pour y avoir enseigné de 2008 à 2018. Il y a successivement été élu à la Commission de la pédagogie et de la recherche et administrateur.

Le 1^{er} février 2025, il succédera à Simon Teyssou, directeur depuis 2019.

[En savoir plus...](#)

**À NOTER : Réunion des personnels administratifs et enseignants avec Olivier Malclès
mardi 11 février à 13h à la médiathèque.**

Un mail de confirmation vous sera envoyé prochainement.

Capture d'écran :
film de Victorien Gas-Clavaud



**PROJECTION ATELIER ÉCRITURE : SENTIMENT D'ARCHITECTURE
UE 7.3 — ENSEIGNEMENT AU CHOIX AVEC DOMINIQUE MACHABERT
→ 29 JANVIER_17H_PETIT AMPHI**

« En quelles circonstances ai-je su que cela s'appelait architecture ? »

Par cette question, l'étudiant est invité à repérer quand, où, comment il a pris conscience de son intérêt pour l'architecture, le paysage et la ville et qu'il les a compris comme champ et discipline distincts d'autres champs et disciplines. Par l'écriture d'un texte et la réalisation d'un film d'une minute environ il relate cet éveil et son prolongement au fil des études.

**RÉSIDENCE DE SENSIBILISATION À L'ARCHITECTURE, LA VILLE, LE PAYSAGE
AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC
→ DU 27 JANVIER AU 28 FÉVRIER**

Pour cette 8^e résidence, l'ENSACF accueille Baptiste Cayrel et Oscar Rischewski du collectif SuperCali (Nantes) et Florian Bour du collectif Calk (Bordeaux) à la Villa Sabourin.



DR

FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE → DU 31 JANVIER AU 08 FÉVRIER

La plus importante manifestation cinématographique mondiale consacrée au court métrage : les soixante-dix programmes du Festival de Clermont-Ferrand rapprochent et confrontent les univers de cinéastes de tous les horizons.

[En savoir plus...](#)



DR

**L'ATELIER : ÉCOLE ÉPHÉMÈRE DE CINÉMA
UE 7.3 — ENSEIGNEMENT AU CHOIX AVEC ALEXANDRE CUBIZOLLES
→ LUNDI 03 AU VENDREDI 07 FÉVRIER 2025_10H > 12H / 14H > 17H**

L'Atelier est une collaboration unique entre l'ENSACF, le centre Camille-Claudel, le Conservatoire Emmanuel-Chabrier et l'association Sauve qui peut le court métrage. Durant la semaine du Festival, l'enseignement au choix *le plateau de tournage* offre aux étudiants en architecture la possibilité de prendre en charge la conception et la fabrication du décor de l'Atelier.

[En savoir plus...](#)



**Une coupure électrique générale
aura lieu
VENDREDI 31 JANVIER
sur l'ensemble du site de l'école
de 8h à 16h.**
(estimation d'heure de fin de coupure)

**Aucun équipement ne fonctionnera
et cela inclus, entre autres,
les ascenseurs et le chauffage.**

**Aucune activité nécessitant une
source d'énergie ne sera possible.**

HORAIRES D'HIVER

→ du lundi au vendredi 7h > 20h30



**LES [RENCONTRES]_ÉDITION HIVER 2025
suivies de
LA JOURNÉE PORTES OUVERTES**

→ VENDREDI 14 FÉVRIER À PARTIR DE 13H

— STRIPEASE #2

| Partage d'horizons

| Pédagogie sur le vif

| Prolongations

↳ Programme à venir

**→ SAMEDI 15 FÉVRIER À PARTIR DE 9H
— JOURNÉE PORTES OUVERTES**