



Photo : Léon Prost

L'AGENCE

Barrault Pressacco est une agence créée en 2009 par Thibaut Barrault et Cyril Pressacco. Ses domaines d'interventions couvrent les projets urbains, les stratégies métropolitaines, l'architecture, la recherche et l'enseignement. L'agence compte aujourd'hui une vingtaine de collaborateurs qui organisent les interactions nécessaires entre des sujets aux échelles variées, afin de construire collectivement une œuvre actuelle et engagée.

THIBAUT BARRAULT

Thibaut Barrault enseigne depuis 2007 à l'ENSA Paris Est, et a obtenu un poste de Maître de Conférences titulaire en 2021. Il a dirigé de nombreux ateliers de projets, en Licence ou en Master, sur des sujets et échelles variés. Il assure également un cours théorique en Master sur la question des assemblages, qui fait l'objet d'un parcours de recherche parallèle et d'une inscription prochaine en doctorat. Thibaut fut également commissaire général de la Winter School 2024, sur le thème des Formes du Réemploi.

CYRIL PRESSACCO

Cyril Pressacco a enseigné entre 2007 et 2020 à l'ENSA Paris Est, puis depuis 2020 à l'ENSA Normandie. Il y a obtenu un poste de Maître de Conférences titulaire en 2023. Il a également dirigé de nombreux studios de projet, en Licence et en Master. Il poursuit de son côté une recherche théorique sur les matériaux, l'expérimentation, et sur la valeur sociale du chantier, qui fait l'objet d'un cours en Master.

Thibaut Barrault et Cyril Pressacco seront professeurs invités à l'ETH Zurich à partir de septembre 2025, et encadreront un studio de projet pour les Bachelor et Master.

<https://barraultpressacco.com/>



Photo : Barrault Pressacco - Maquette papier main

Des références présentes
à la médiathèque de l'ENSACF

BARRAULT PRESSACCO

La forme et le discours

Thibaut Barrault et Cyril Pressacco

Conférence inaugurale de l'ENSACF

29/09/25_18h30

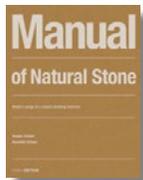
MAISON DE LA CULTURE

71 bd François Mitterrand / 63000 Clermont-Ferrand

↳ OUVRAGES



Wallness : nature et culture de l'isolant, construire en chaux-chanvre / Sandrine Marceau
Paris : Caryatide, DL 2024
Cote : 691.15 MAR



Manual of natural stone : modern usage of a classic building material / Schulz, Ansgar
Munich : Edition Detail, © 2020
Cote : 691.2 SCH



Habiter plus, habiter mieux : exposition, Pavillon de l'Arsenal, 04 2018 - 09 2018 / Margot Guislain
Pavillon de l'Arsenal
[Paris] : Pavillon de l'Arsenal, DL 2018
Cote : 728.0 HAB

↳ ARTICLES DE REVUES



Barrault Pressacco, pavillon de lotissement / Margot Guislain
Amc, 2024, juin - juillet, n° 324.
P. 62-65 : photographies, plans ; 30 cm

Barrault Pressacco, vers un rationalisme environnemental de Quinton, Maryse
D'A. D'architectures, 2023 - 2024, décembre/janvier, n° 313, P.8-17

Nommés prix d'architecture Le Moniteur / AMC Équerre d'argent
Amc, 2022 - 2023, décembre - janvier, n° 310, P. 81-117 : plans, photographies ; 30 cm

Barrault Pressacco, 18 logements sociaux, Le Raincy (Seine-Saint-Denis) / Margaux Darrieus
Amc, 2022, septembre, n° 307, P. 48-53 : photographies, plans ; 30 cm



Le temps retrouvé, 18 logements sociaux au Raincy, Seine-Saint-Denis / Soline Nivet
D'A. D'architectures, 2022, novembre - décembre, n° 303, P. 94-101 : plans, photographies ; 30 cm

HABITAT

Amc, 2021 - 2022, décembre - janvier, n° 301, P. 155-176 : plans, photographies ; 30 cm



OBK / Lucie Cluzan
Exé, 2020, 2021-2022, novembre-décembre-janvier, n° 46, P. 68-81 : photographies, plans, coupes

La recherche en agence, une production de savoirs au plus près du projet / Margaux Darrieus
AMC Le Moniteur architecture, 2021, octobre, n° 299, P. 10-13 : ill. ; 30 cm

Béton de chanvre, l'isolation comme acte d'architecture / Benoît Joly
D'A. D'architectures, 2021, septembre, n° 292, P. 104-107 : photographies, plans ; 30 cm



2018, les 50 personnalités qui ont fait l'année
Archistorm, 2019, janvier-février, n° 94, p. 88-103

La pierre se taille un nouvel avenir / Jacques-Franck Degioanni, Marie-Douce Albert, Philippe Bohlinger, [...]
Le moniteur des travaux publics et du bâtiment, 2021, 26 mars, n° 6131 P. 46-57

Villiers-le-Bel, vers la ville «égalitaire» / Marion David
Le moniteur des travaux publics et du bâtiment, 2021, 8 janvier, n° 6120, p. 28-31

Sozialer Wohnungsbau in Paris = Social housing scheme in Paris = Co-working offices in Oslo
Detail, 2019, juin, n° 6, P. 64-69

Habitat : pierre et béton jouent dans la même cour / Margaux Guislain
Le moniteur des travaux publics et du bâtiment, 2018, 9 février, n° 5962, p. 62-65

17 logements sociaux en pierre massive, rue Oberkampf, Paris / Loïc Couton
D'A. D'architectures, 2018, févr., n° 259, P. 104-113



Pierre brute = City of stone / Andreas Kofler
L'Architecture d'aujourd'hui, 2017, mars, n° 417, p. 86-89

La pierre s'hybride en masse / Margaux Darrieus
Amc, 2017, mars, n° 258, P. 17 - 19

Le logement pour étudiant, cet inconnu... / Catherine Sabbah
Architecture intérieure, CREE, 2013/2014, déc./janv., n° 364, P. 38-45

La « piaule » des étudiants : terrains de jeu des architectes du concours ID Campus / Catherine Sabbah
Archistorm, 2013, septembre-octobre, n° 62, p. 42-47

↳ TRAVAUX D'ÉTUDIANTS

Mémoire de master (MES)

La baie de dans l'architecture en pierre au XXI^e siècle : Trois exemples de logements sociaux parisiens / Hugo Lambert - Clermont-Ferrand
École nationale supérieure d'architecture Clermont-Ferrand, 2022
Cote : 2022 LAM ETEH